

Violone

Missa S. Candidi

Militis et Martyris

Meinrad Spieß (1683-1761)
Opus IV Nr. 3

Gravè.

T.⁺

KYRIE



7 **Alla brevè.**



11



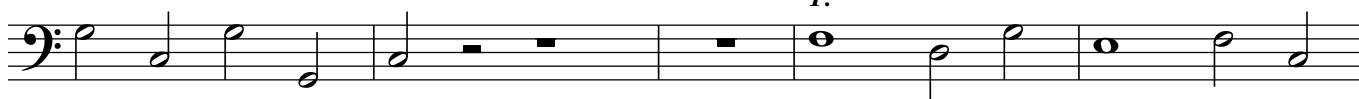
15



19



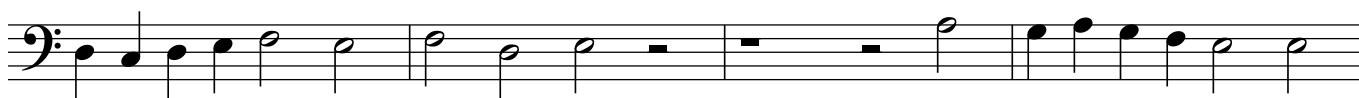
23



28



32



36



40



44



48



52



57



GLORIA



4 T.



7



10



14



18 **Gravè.**



21



24

27

30

33

36

39

42

45

48

53

CREDO T.

4 2 7 S.

11 T.

16

21

27

32 **Tardè. / Adagio.**

36 **Vivacè. / Allegro.**

40

44

48 4

Musical staff 48: Bass clef, key signature of one flat. Measures 48-55. Measure 55 ends with a fermata and the number 4 above it.

56 *T.*

Musical staff 56: Bass clef, key signature of one flat. Measures 56-60. Measure 56 starts with a fermata and the marking *T.* above it.

60 *S.*

Musical staff 60: Bass clef, key signature of one flat. Measures 60-66. Measure 60 starts with a fermata and the marking *S.* above it. Measure 61 has a 3/4 time signature change.

67

Musical staff 67: Bass clef, key signature of one flat. Measures 67-73.

74 *T.*

Musical staff 74: Bass clef, key signature of one flat. Measures 74-81. Measure 81 ends with a fermata and the marking *T.* above it.

82

Musical staff 82: Bass clef, key signature of one flat. Measures 82-88.

89

Musical staff 89: Bass clef, key signature of one flat. Measures 89-95. Measure 95 ends with a fermata.

SANCTUS *T.*

7 *Vivacè.*

12

18

OSANNA *Alla brevè.* *T.+*

6

10

14

18

22

BENEDICTUS

S.

4

10

13

(f)

Osanna da Capo.

AGNUS DEI

Gravè.
T. 5

6

10

Tardè. /
Adagio.

14

18 **Vivacè.** **10** **Gravè.**
 28 T.

32 **Alla brevè.**

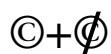
36 39 **5**

44 S.+ T.+

49

54

58



eingeschränkte Kopierfreigabe / Copyright-Vermerk

Sämtliche Rechte am Notenbild dieser Ausgabe liegen beim Herausgeber. Jedoch darf das in Papierform oder als PDF vorliegende Notenmaterial zu privaten, zu nicht-kommerziellen, zu wissenschaftlichen und zu archivarischen Zwecken, sowie zur Verwendung im Gottesdienst frei ausgedruckt, kopiert, vervielfältigt und weitergegeben werden, solange dies vollständig und unverändert geschieht und dieser Copyrightvermerk erhalten bleibt. Die berufliche oder kommerzielle Verwendung des Notenmaterials ist an die kostenpflichtige Erlaubnis des Herausgebers gebunden:

musica redi-viva • Christof Walter • Riedener Weg 32 • 87600 Kaufbeuren • www.musica-rediviva.de